

**LE PECULIARITA' STILISTICHE E LA CRONOLOGIA  
DELLE INCISIONI RUPESTRI DI VISIACIJ KAMEN'  
(SIBERIA OCCIDENTALE)**

BARINOVA Elena, Kemerovo, Russia

*Summary*

La regione del corso inferiore del fiume Tom', per le sue caratteristiche paesaggistiche, è stata punto di contatto tra le culture dei popoli che abitavano l'alto Ob e la parte centrale dello Enisej. Questo ha determinato la singolarità dell'arte figurativa locale.

La ristretta zona delle rive del fiume Tom' (60 km.) era conosciuta per la presenza di sei reperti di arte rupestre, diversi per stile, per tecnica di raffigurazione e per cronologia. Un insolito sito di incisioni rupestri è Visiacij Kamen'. Nonostante la somiglianza dei soggetti e dei personaggi, si distingue stilisticamente e contiene una serie di sovrapposizioni interessanti.

Analisi stilistiche e stratigrafiche hanno poi permesso di distinguere diversi gruppi cronologici:

- a) - una categoria più arcaica, composta da figure di alci, a volte connesse con maschere;
- b) - alci realizzate in modo più stilizzato, ma che conservano alcuni elementi arcaici;
- c) - figure antropomorfe e coppelle.

Grazie alle scoperte degli ultimi anni, in Siberia è stato possibile precisare la datazione di qualche immagine e anche seguire la trasformazione di raffigurazioni di alci durante due millenni, dal Neolitico fino al Tardo Bronzo.